

**PLANEACIÓN DEL GRAN FORO NACIONAL DE COMUNICACIÓN Y PAZ**  
**“Apuestas desde la comunicación alternativa para la construcción de paz”**  
**Diplomado en Periodismo radial y construcción de paz**  
**JUSTAPAZ**

**Fecha:** 17 de Julio 2019

**Lugar:** Aula Magna Sede principal Universidad Santo Tomás – Bogotá D.C. Carrera 9 # 51 - 11

**Justificación:**

En el marco de las actividades académicas del diplomado en periodismo radial y construcción de paz desarrolladas por Justapaz en convenio con la Universidad del Valle y dentro de las acciones del Consorcio Rural Paz, financiado por ICCO Cooperación y el Fondo de la Unión Europea para la paz de Colombia; se desarrolla un foro público nacional que busca la extensión de las discusiones sobre problemáticas de los territorios y el aporte desde la comunicación popular a la construcción de la cultura de paz y reconciliación.

Se propone el tema general **“Apuestas desde la comunicación alternativa para la construcción de paz”** para visibilizar los resultados de la incidencia territorial que ha tenido Justapaz y el alcance de las acciones comunicativas de carácter público y comunitario en 11 municipios priorizados por el Consorcio Rural Paz para la implementación de los puntos 1 y 2 del Acuerdo para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera firmado entre gobierno y FARC.

Del mismo modo, se busca generar un espacio de incidencia nacional, donde se generen alianzas para la construcción de la cultura de paz a través de la comunicación popular y se potencien las acciones de formación de los periodistas y representantes de las emisoras comunitarias a nivel nacional. Queremos plantear los retos y desafíos por los que pasa la comunicación y el periodismo público en el país, comprendiendo el papel y la relevancia que tienen los medios comunitarios en la construcción de una cultura de paz y reconciliación que este fundamentado en el diálogo entre actores, la participación democrática de la sociedad y fortalezca la participación ciudadana y construcción de políticas públicas desde los principios de la Acción Noviolenta en Colombia.

Por último, se abre un espacio para el reconocimiento y visibilización de buenas prácticas de comunicación alternativa que busquen la difusión y posicionamiento de mensajes y buenas prácticas de construcción de paz.

**Pregunta general:**

¿Cuáles son los aportes y retos de la comunicación alternativa y popular en la construcción de una cultura de paz y reconciliación en el país?

**Objetivo general:**

Desarrollar un evento académico que busque la extensión de las discusiones sobre los aportes y retos de la comunicación alternativa y popular en la construcción de una cultura de paz y reconciliación en Colombia.

### Objetivos específicos:

- Dialogar sobre prácticas emergentes del periodismo público y la comunicación alternativa como aporte a la construcción de una cultura de paz y de participación democrática.
- Analizar los contextos territoriales de los ejercicios de periodismo público para la construcción de paz.
- Visibilizar iniciativas radiales de los municipios desarrolladas en el marco del proyecto Rural paz, que brinden aportes para la construcción de paz territorial.

### Mesas temáticas:

- **Mesa 1** “Diálogos desde las nuevas narrativas del periodismo y la comunicación alternativa para la paz”
- **Mesa 2** “La realidad del periodismo público en las regiones: amenazas, conflictos y desafíos”
- **Mesa 3** “Nuevas apuestas de comunicación alternativa desde la Colombia Rural.”

### Participantes:

Organizaciones sociales y colectivos ciudadanos que trabajen temas de comunicación popular y construcción de cultura de paz y reconciliación. Representantes de instituciones del orden nacional, periodistas de emisoras comunitarias, representantes de la alianza de comunicación para la paz, periodistas y reporteros de emisoras comerciales. Representantes de Instituciones de educación superior, colectivos inter eclesiales, organismos de cooperación internacional, misiones de la ONU y público en general interesado en profundizar los alcances de la comunicación popular para la paz.

### Convocatoria a ponentes:

Extendemos a ustedes la convocatoria cerrada a representantes de organismos de cooperación internacional, representantes de las organizaciones socias del consorcio Rural Paz, promotores comunitarios, docentes universitarios, representantes del gobierno, representantes instituciones de educación superior y representantes organizaciones sociales aliadas de JUSTAPAZ e ICCO para que presenten sus propuestas de ponencia para el presente evento.

Se pueden presentar ponencias para las mesas temáticas con iniciativas de investigación o de comunicación que aporten a cada uno de los temas de la siguiente forma:

**Mesa 1:** Apuestas desde el periodismo público y comunitario para la construcción de diálogos en torno a la paz, iniciativas y proyectos periodísticos que tengan un componente de construcción de paz territorial y diálogo entre actores. Proyectos investigativos con un enfoque transversal de representaciones mediáticas y construcción de imaginarios y significaciones en torno a la paz.

**Mesa 2:** Ejercicios periodísticos de denuncia sobre casos de amenaza y afectación a la integridad en el ejercicio periodístico en las regiones de Colombia, ejercicios de investigación sobre la situación de violaciones a los derechos humanos contra periodistas y reporteros rurales. Ejercicios de sistematización de los contextos de emisoras comunitarias y medios alternativos de comunicación.

**Mesa 3:** Presentación de iniciativas de comunicación alternativa con enfoque para la paz, ejercicios de sistematización de experiencias en comunicación alternativa para la transformación de conflictos y la construcción de paz. Sistematización de construcción de nuevas narrativas de comunicación para la paz: murales, performances, apuestas artísticas y culturales.

Les invitamos a redactar una ponencia con las siguientes indicaciones:

- Incluir perfil biográfico de quien redacta la ponencia - 100 palabras.
- Resumen - 100 palabras.
- Texto con extensión de máximo 1000 palabras.

Los textos de propuesta deberán ser enviados máximo hasta el **lunes 8 de Julio** al correo: [diplomadoperiodismoy paz@justapaz.org](mailto:diplomadoperiodismoy paz@justapaz.org) con el asunto **“PONENCIA FORO NACIONAL – NOMBRE DE LA MESA TEMÁTICA”** en un documento unificado.

- **Facilitadores**

Igualmente, se abre la convocatoria a docentes universitarios con experiencia en trabajos de incidencia y de investigación en comunicación alternativa, comunicación popular, periodismo público, construcción de paz, transformación de conflictos y afines, para que se postulen como facilitadores y moderadores de las mesas temáticas. Para postularse como facilitadores deberán enviar una propuesta metodológica para la mesa temática indicando objetivos y actividades para la apertura del diálogo siguiendo los objetivos de la presente planeación.

Les invitamos a redactar una propuesta metodológica con las siguientes indicaciones:

- Incluir perfil biográfico de quien redacta la ponencia - 100 palabras.
- Texto con extensión de máximo 1000 palabras en el que se indiquen objetivos y actividades propuestas.

Los textos de propuesta deberán ser enviados máximo hasta el **lunes 8 de Julio** al correo: [diplomadoperiodismoy paz@justapaz.org](mailto:diplomadoperiodismoy paz@justapaz.org) con el asunto **“PROPUESTA METODOLÓGICA FORO NACIONAL – NOMBRE DE LA MESA TEMÁTICA”** en un documento unificado.

- **Panel principal**

Se invita a directores de centros de pensamiento, semilleros de investigación, líneas de investigación y representantes institucionales para que presenten ponencias para el panel principal que respondan a ejercicios de investigación y de periodismo, respondiendo a la pregunta general del foro y siguiendo las siguientes líneas temáticas:

**Contextos del ejercicio periodístico para la paz:** Presentación de ejercicios de investigación y recuento histórico de las apuestas periodísticas para la paz, ejercicios de visibilización de la historia del periodismo y de revisión de prensa en temas de paz.

**Garantías para la comunicación alternativa:** Ejercicios de sistematización de casos de violación de derechos humanos contra periodistas y reporteros, procesos de exigibilidad de derechos para la libertad de prensa y procesos de construcción de iniciativas de comunicación alternativa para la paz.

**Perspectivas de la institucionalidad estatal:** Apuestas desde las entidades del estado y desde medios institucionales de los organismos de gobierno para garantizar los derechos de libertad de prensa, garantías para el ejercicio periodístico y la construcción de diálogos plurales, entendiendo como principal escenario a los medios comerciales, públicos y comunitarios.

Les invitamos a redactar una ponencia con las siguientes indicaciones:

- Incluir perfil biográfico de quien redacta la ponencia - 100 palabras.
- Resumen - 100 palabras.
- Texto con extensión de máximo 1000 palabras.

Los textos de propuesta deberán ser enviados máximo hasta el **lunes 8 de Julio** al correo: [diplomadoperiodismoy paz@justapaz.org](mailto:diplomadoperiodismoy paz@justapaz.org) con el asunto **“PONENCIA FORO NACIONAL – NOMBRE DE LA MESA TEMÁTICA”** en un documento unificado.

Tanto para ponentes y para facilitadores, Justapaz brindará una certificación oficial de participación. En el caso de los ponentes de mesa principal y los facilitadores de mesas temáticas, se les otorgará un aporte económico como reconocimiento a la labor académica y/o periodística desempeñada.

## PROPUESTA DE AGENDA DE TRABAJO

Hora	Actividad	Lugar	Participantes y encargados
8:00	Recepción de participantes	Ingreso del Aula Magna	Equipo Logístico.
8:25	Video introductorio – Proyecto.	Aula Magna	
8:30	Apertura del evento.		Martin Nates – Director JUSTAPAZ Representante de ICCO Cooperación / Embajada de la Unión Europea. <b>(Por confirmar)</b>
8:50	Panel Inaugural <b>Apuestas desde la comunicación alternativa para la construcción de paz.</b>		<b>Modera:</b> Mauricio Ramírez – Coordinador del diplomado en periodismo radial y construcción de paz – JUSTAPAZ <b>Panelistas:</b> •
10:10	Preguntas del público.		Equipo Logístico.
10:30	Refrigerio	Pasillo principal	Equipo Logístico.
<b>Mesas temáticas</b>			
11:00	Mesa 1 “Diálogos desde las nuevas narrativas del periodismo y la comunicación alternativa para la paz.”	Aula 103B	Relator/a: Juan Sebastián Sora. Facilitador/a:
	Mesa 2 “La realidad del periodismo público en las regiones: amenazas, conflictos y desafíos.”	Auditorio Sanz Tena	Relator/a: Facilitador/a:
	Mesa 3 “Nuevas apuestas de comunicación alternativa desde la Colombia Rural.”	Aula 101B	Relator/a: Wendy Ramos. Facilitador/a:
12:20	Taller “La música en los territorios: narraciones y cantos de paz.”	Aula Magna	Sello Discográfico Acento Mestizo.
<b>Conclusiones, retos y desafíos</b>			
11:30	Conclusiones finales: retos y desafíos	Aula Magna	Relatores de cada mesa temática.